

第 30 回例会報告【第 2407 回】

例会日：2026 年 4 月 30 日（木）

会 場：戸田市文化会館 SAA:岡部会員

- ・それこそロータリー
- ・本日のお客様 戸田市協働推進課 小林様
唐沢様
津軽三味線奏者 清水まなみ様
- ・本日のプログラム 卓話「津軽三味線奏者 清水まなみ」様

会長挨拶

2025～2026 年度会長 溝上西二

会員の皆様、こんにちは。本日の例会出席ありがとうございます。令和 8 年の年度が始まって、早 1 カ月が経過しようとしています。昨日からゴールデンウィークの始まりとの事ですが、皆様はどの様にお過ごし予定でしょうか。私は近くの日帰り出来る場所でのお花の観賞に家族で行く予定です。今月の 5 日は戸田市道満グリーンパーク内での「戸田さくら草祭り」と 11 日は「さいたま市秋ヶ瀬さくら草祭り」に出向いて、さくら草の観賞を家族で楽しんで過ごしました。16 日の 3 クラブ合同例会も当クラブ会員の協力と戸田ロータリークラブと蕨ロータリークラブの暖かい友情の協力で感謝申し上げます。講演を頂いた株式会社トンボ楽器製作所の 4 代目社長の真野照久 様に会社の歴史と「ハーモニカ・アコーディオン」を演奏して頂きながらのお話でした。ロータリー会員は満足に耳を傾けていました。又、真野社長の御祖父と父上がロータリー会員であった事も、何かの御縁かと思いました。参加人数も約 70 名でありましたので、3 クラブ合同例会の幹事クラブ会長として達成感を思う次第であります。その他の行事として、岡部会員の地区インターアクト委員会の打ち上げ会、3 クラブ合同のゴルフコンペに参加の戸田西ロータリークラブゴルフ界の皆様方に、御礼を申し上げます。残りの例会行事内容も全て決定しておりますので、積極的に取り組んで参り



たいと思います。本日の例会は「津軽三味線」で戸田市では有名な、もちろん多岐にわたって活躍をされている「清水まなみ」さんに、テンポが速い又リズム感いっぱいの宴奏を楽しみたいと思います。その後の公演会として 5 月 17 日(日)に戸田文化会館にて「Toda Music Wonderland Concert」開催の入場チケットを当クラブ会員に差し上げる事になっております。

幹事報告

2025～2026 年度幹事 駒崎繁夫

1. 本日の例会プログラムは、津軽三味線奏者 清水まなみ 様による卓話です。内容は「津軽三味線の魅力 ～演奏～」です。清水様におかれましては、5 月 17 日に開催されます東日本大震災復興チャリティ音楽祭（トダ・ミュージック・ワンダフル・コンサート）をプロデュースしますが、この度その音楽祭に戸田西 RC として協賛金を送らせていただきました。今日はその協賛への返礼ということで清水さんにコンサートチケットをお持ち頂きました。会員の皆様にはお誘い合わせの上コンサートを観に行ってくださいようお願いいたします。
2. 次週 5 月 7 日（木）の例会プログラムは卓話です。次年度地区行動計画推進委員会委員長 瀬田秀樹 様（八潮 RC）「ロータリー行動計画について」
3. 次週 5 / 7 の例会前 11：30～理事役員会を開催します。理事役員の皆様はご出席をお願いいたします。
4. 本日お越しの戸田市協働推進課の山本課長と柄沢主幹には、数年前に戸田西ロータリークラブがウクライナの避難民への支援を行ったことに対しての感謝状をお持ちいただきました。後ほど授与していただきます。

・卓話 津軽三味線奏者 清水まなみ様

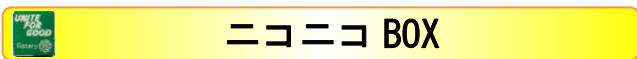
津軽三味線は青森県津軽地方発祥の太棹三味線です。深く重みのある音と即効性の高い激しい演奏「曲引き」が特徴です。明治時代に仁太坊らによって基礎が築かれ現代では吉田兄弟になどにより国内外で人気を博しています。太棹ならではの迫力が魅力です。津軽三味線は独奏の楽しさが大きく 4.5 ヶ月くらいで弾ける人もいます。本来は津軽地方の民謡伴奏に用いられるが現代においては特に独奏をさして津軽三味線と呼



ぶ場合が多いです。



清水まなみ様へ5月17日のToda Music Wonderland Concertへの助成金を贈呈しました。



秋保会員 合計 19,000 円 累計 311,000



・ウクライナ支援
戸田市より感謝状をいただきました。

